

C-H

SAMEDI
15 OCTOBRE
14H-00H

CONCERT

A

M

P

S

ACTIONS

CHORÉGRAPHIQUES

EXPOSITION

M

PERFORMANCES

A

G

N

É

T

I

Q

U

MÉTÉORES CONSTELLATION
CHOREGRAPHIQUE

QUARTIER
MADELEINE
CHAMP-DE-MARS
NANTES

E

S

Champs Magnétiques est un parcours chorégraphique dans le quartier Madeleine Champ-de-Mars.

→ **Avec carte et montre en main, les promeneurs du samedi, les flâneurs des galeries, public d'habités comme habitants des alentours, découvrent des propositions artistiques insolites, conçues spécifiquement pour cinq lieux qui ouvrent le quartier à l'art.**

→ **Il s'agit de faire résonner les qualités propres à chacun des lieux investis, et de réinventer les liens à ces espaces comme aux personnes qui les activent.**

→ **Pour Champs Magnétiques, chaque artiste de Météores entre en dialogue avec le travail d'un.e autre artiste, pour produire une forme inédite issue de cette rencontre.**

→ **Au final, un parcours personnel et un quadrillage collectif, une partition faite de collisions, d'imprévus, de découvertes et de jeux.**

14h00 (durée approx. 1h30)
Laurie Peschier-Pimont & Mathias Groos
« **Comme j'aimerais te voir bouger** »
Invitation chorégraphique participative

Une série de pratiques océaniques issues du projet Waving dans les espaces de circulation entre la Maison de quartier et le SEPT CENT QUATRE VINGT TROIS.

Maison de quartier Madeleine Champ-de-Mars

De 14h00 à 20h00
Emi SH Combet & Vaida Budreviciute
« **Cartographie éphémère I** »

Une représentation graphique des sensations, des histoires, des images et des rencontres collectées par les deux artistes dans les territoires urbains du quartier. Accrochage dans les rues

et espaces interstitiels entre le **SEPT CENT QUATRE VINGT TROIS, POL'n, Honolulu et Entre-deux**

21h00 (durée approx. 45 min)
« **Cartographie éphémère II** »
Restitution en vidéo et live du travail dans le quartier.

POL'n

16h00 et 18h00 (durée 30 min)

Katerina Andréou & Aline Landreau

« **Synecdoche** »

Performance

Une réactivation à distance d'une pratique performative de constante plongée dans l'action par le biais d'un autre corps pour un lieu extrêmement familier.

Honolulu

De 16h30 à 19h30 (25 min. en boucle)

Agnieszka Ryszkiewicz

& Marie Laure Viale / Jacques Rivet

Avec la participation de Christel De Peretti,

Virginie Aumond et Sylvaine Charrier

« ***They were specialty dancers, which means they weren't strippers, although they said they should've been because they would've made a lot more money*** »

Performance

Un jeu de regards et de projections portées sur des corps qui se donnent à voir dans un espace ni privé ni tout à fait public.

Entre-deux

→ **19h30** (durée approx. 1h)

Aline Landreau & Cécile Tonizzo

« ***Une pièce sous influence*** »

→ Performance sonore

Une mise en vibration du lieu entre corps, voix et matières, pour une réactivation de son histoire et une mise en tension de ses potentiels.

SEPT CENT QUATRE VINGT TROIS

→ **22h00** (durée 1h)

Raphael Ilias

« ***Avoisin*** »

→ Concert in situ

Une étude des multiples dimensions du lieu : les structurelles, architecturales, immobiles, tout autant que les contingences sociales, les motifs circulatoires, les ententes subjectives ou organiques.

POL'n

Salon de thé en journée.
Bar & Vegan snack en soirée.

POL'n

M - É - T - É - O - R - E - S

Météores est une plateforme dédiée à la création et à la culture chorégraphique dans laquelle chaque artiste porte un projet esthétique et politique singulier.

En dialogue constant avec les autres arts, Météores permet l'émergence d'une multiplicité de formats artistiques : objets chorégraphiques, plastiques, sonores et pédagogiques.

ARTISTES

Agnieszka Ryszkiewicz — performeuse | chorégraphe

Aline Landreau — artiste chorégraphique | artiste sonore

Cécile Tonizzo — artiste | artisan | interprète

Emi SH Combet — performeuse | chorégraphe

Katerina Andreou — danseuse | chorégraphe

Laurie Peschier-Pimont — danseuse | chorégraphe | pédagogue

Raphaël Ilias — artiste sonore

Vaida Budreviciute — artiste visuel | photographe

En collaboration avec :

Mathias Groos

(SEPT CENT QUATRE VINGT TROIS)

Marie-Laure Viale et Jacques Rivet

(Entre-deux)

INFORMATIONS PRATIQUES

- **Billets**

10€ / 5€ réduit (- de 18 ans, étudiants et demandeurs d'emploi)

Accueil et billetterie à Pol'n

- **Lieux:**

Entre-deux, 5 bis avenue de l'Hôtel-Dieu

Honolulu, 9 rue Sanlecque

Maison de Quartier Madeleine Champ de Mars, 22 rue Émile Péhant

POL'n, 11 rue des Olivettes

SEPT CENT QUATRE VINGT TROIS, Compagnie 29x27, 50 rue Fouré

Avec le soutien des lieux impliqués, de la Ville de Nantes
et du CCNN - Centre Chorégraphique de Nantes.

www.meteores.org

n° licence 2-1042039

Design graphique : Super Terrain

